

Festészet tanszak

E tanszak programja arra irányul, hogy a tanulók az alapfok végére ismerjék a rajz- festés- mintázás alapelemeit, a vizuális gondolkodás formáit és nyelvezetét, a tervezéstől az alkotásig tartó kreatív folyamat részeit, a különböző technikák alkalmazásának módjait, a sík és a tér törvényszerűségeit a képzőművészet világában, bepillantást nyerjenek

a művészettörténet nagy korszakaiba. Így nyújtunk lehetőséget az esztétikai érzékenység alakítása mellett a látás kiművelésére és tudatosítására; így válnak a gyerekek egyre inkább képessé arra, hogy belső világukat, érzéseiket vizuális eszközökkel is megjelenítsék.

Továbbá lehetővé tesszük a néphagyomány, a környezet- és tárgykultúra megismerését, fejlesztjük a teremtő képzeletet és az improvizációs készséget. Arra törekszünk, hogy a gyerekek örömteli, inspiráló légkörben bonthassák ki tehetségüket.

A program célja, feladatai

A festészet műhelymunka célja, hogy a tanuló ismerje meg:

- azokat az anyagokat és eljárásokat, amelyek a festői munka legfontosabb elemei
- szinten egyes alapvető problémáit s azok alkalmazását a festészetben,
- a festészeti technikákat, kifejezési (nyelvi) eszközeit, a szín és fény alapvető összefüggéseit,
- a sík és a szín, a tér és a szín látványban és alkotásban jelentkező összefüggéseit
- legkorszerűbb festészeti eljárások alapjait,
- a festészet határát kitérítő képzőművészeti eljárásokat

A festészet műhelymunka feladata, hogy a tanuló:

- sajátítsa el a festészeti technikákat, eljárásokat,
- szerezzen ismeretet a festészet, mint a képzőművészet egy műfaja jelentőségéről és történetéről.

A tanuló legyen képes:

- festészeti ismeretek elsajátításával az adott műfaj sokféleségében eligazodni,
- önálló alkotásokat készíteni

Követelmények

A tanuló az alapfok végén ismerje:

- a hagyományos festészeti technikákat,
- a technikák alkalmazásának módozatait,
- a festészet történetének nagy korszakait,
- a festészeti technikák határeseit (pl.: montázs, kollázs, manipulált fotó, festett síkplasztikák),
- a fotó. Film, videó, számítógép színalkotó és -visszaadó szerepét,

legyen képes:

- a megismert festészeti technikákkal műveleteket készíteni,
- figurákat, tájakat, tárgyakat ábrázolni,
- vázlatokat készíteni és azok után festményeket alkotni,
- síkban és térben, beállítás után és szabadon festményeket készíteni,
- a festészet határeseit jelentő műveket (montázs, kollázs, fotómanipuláció, computergrafika) alkotni
- véleményt alkotni a festészet történetének jelentős műveiről